

PAOLO TOMEA*

Il vino nell'agiografia: elementi tematici e aspetti sociali

È stato ripetutamente sottolineato come le fonti agiografiche, spesso infide e poco attendibili nell'aderenza storica della loro trama fattuale, costituiscano un cespite di informazione estremamente valido, talora anzi privilegiato, per la conoscenza delle strutture mentali, della cultura materiale e di svariati aspetti della vita comune dell'epoca in cui furono composte: dalle pratiche devote e cultuali alla nosografia, dai dettami comportamentali alla storia dell'alimentazione; né si dimenticherà, ancora, l'importanza rivestita da alcuni testi di questo ambito in ordine alla documentazione topografica e toponomastica. Proprio perché l'azione del santo, il più delle volte non si intreccia con eventi straordinari, ma si dipana in un vissuto senza enfasi, dove l'elemento eccezionale è invece introdotto dal suo intervento, l'agiografo è quasi costretto infatti, nel descriverla, a fornire una serie di dati 'innocenti' – estranei cioè alle intenzionalità del racconto – che, in modo diverso, rientrano inscindibilmente nella quotidianità che le fa da contesto. Tuttavia, se per molte realtà un rilevamento che potremmo definire di tipo positivistico-etnografico risulta felicemente perseguibile, nei presupposti metodologici come negli esiti, altri soggetti resistono a una lettura univoca in tale direzione, presentando una sorta di doppia immagine dove i contorni concreti si sovrappongono potenzialmente a radici memoriali che li connotano di significati particolari.

Partecipa ampiamente di questo novero anche il vino che, protagonista della cultura alimentare e dell'economia dall'età antica, ma insieme collegato, nel mondo cristiano a Noè, il patriarca che stipulò l'alleanza con Dio, al Cristo stesso in quanto «vitis vera», al suo primo miracolo, a Cana, e all'istituzione

¹ Si tratta di cose note; per una comoda selezione dei principali passi relativi alla vite e al vino, che in senso concreto o figurato si trovano nell'Antico e nel Nuovo testamento cfr. tuttavia G. ARCHETTI, *Tempus vindemiae. Per la storia delle vigne e del vino nell'Europa medievale*, Brescia 1998 (Fonti e studi di storia bresciana. Fondamenta, 4), pp. 25-26 n. 1.

* Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

dell'eucarestia¹, si riflette nella agiografia medioevale secondo questo duplice assetto, aprendo la strada a un doppio registro di considerazioni. Per non eccedere i confini di tempo prefissati mi limiterò a una rapida ricognizione che, lontana dal voler definire la mappa completa di un campo per ora quasi inesplorato, si accontenterà di additare alcuni punti e temi emergenti, che si incontrano nel primo dei due versanti enunciati.

Relativamente alla storia del vino, dei suoi ruoli e delle sue vicende nei secoli medioevali, i testi agiografici porgono notizie di colore eterogeneo, tra le quali tuttavia spiccano, più insistenti di ogni altra e iscritte in un quadro di lunga durata, quelle che ci illuminano sul posto raggiunto dall'alimento tratto dalla vite nelle convenzioni sociali dell'epoca, che ne associavano strettamente l'offerta al dono dell'ospitalità, anche quando ragioni pedologiche, climatiche o di differente natura lo rendessero prodotto non facilmente reperibile². Sembra mostrarlo con chiarezza una folta schiera di miracoli, assai diffusi in area franco-francese, nei quali si replica il motivo di una quantità di vino, totalmente inadeguata alle necessità dell'accoglienza, prodigiosamente moltiplicata grazie ai meriti dell'uomo di Dio, che può trovarsi in modo indifferente nelle vesti di ospitante o di ospitato. Appartengono a questa seconda eventualità i casi di Eligio di Noyon³ e

² Tale aspetto è già stato messo in rilievo da R. DION, *Histoire de la vigne et du vin en France des origines au XIX^e siècle*, Paris 1959, p. 188, che sottolinea: «Chez ces grandes [du monde] se manifeste avec force, dès le Haut Moyen Age, le sentiment que, dans le commerce d'hospitalité, l'honneur fait à l'hôte et celui qui revient au maître qui accueille sont attachés à l'offrande du vin. N'en point avoir chez eux en quantité suffisante pour recevoir dignement le visiteur de qualité qui survient à l'improviste les met en un tel désarroi qu'on le voit, en pareil cas, implorer, comme ils feraient en un grand péril, la miséricorde divine, qui, parfois, se laisse toucher, et les assiste d'un secours surnaturel». Sull'ospitalità nel medioevo cfr. inoltre H.C. PEYER, *Von der Gastfreundschaft zum Gasthaus. Studien zur Gastlichkeit im Mittelalter*, Hannover 1987 (Schriften der MGH, 31), pp. 21-76 per quanto concerne l'ospitalità non istituzionalizzata.

³ «Erat autem vir quidam habitans in suburbio Parisiaco (...) quem Eligius pro fide et devotione sua familiariter diligebat (...). Accidit ergo quadam die ut praedia monasterii sui Eligius lustrata et a Gentiliaco iam digressus, Parisiis remaneret; cumque non longe a domo eius cum suo nobili, ut solebat, comitatu tramitem praeteriret, fortuito ille eminus conspiciens cognovit illico adesse Eligium. Tunc obviam accurrens, coepit genua eius lambere, dicens: 'Est mihi pauxillum falerni in cado, divertat, quaeso, dominus meus paulisper in domum servi sui, ut hi qui tecum sunt percipiant merum et benedicat mihi Dominus ad introitum tuum; cumque ille recusare vellet, vix comitantium victus precibus tandem ad domum divertit. Erat autem praefato viro positum vas in cellario (quod vulgo tunna vocatur) duas fere aut tres tantummodo in se metretas vini habens. Cum ergo illic ingressus obnixè rogaretur ut vel parum quid pro benedictione perciperet, allatum sibi poculum benedicens, modicum ex eo pro satisfactione hausit; cuncti tamen comites eius gratissime ubertimque potati sunt. Deinde, benedicta domo, valedicens viro, discessit atque ad monasterium suum, quod in eadem urbe ad

di Ermelando di Antresis⁴, che sovengono alla penuria vinicola rispettivamente di un nobile parigino e di un signore del Coutances, Launo, che avevano fatto pressione perché il santo accettasse di sostare nella loro casa; di Filiberto di

manendum divertit. Post cuius videlicet abscessum repente cadum, quod ad usum famulorum eius pene fuerat exhaustum, divinitatis gratia exuberante, vino usque ad summum est repletum. Facto autem die altero, fortuito ingressus homo in penum invenit tunnam, quae pridie vacua prope remanserat, usque ad os vini repletam: ex quo vehementer mox attonitus coepit nimium eventum rei mirari, confestimque hospitis sui merita reducens ad memoriam propere ad eum perrexit, narrans quanta sibi Dominus ad adventum eius praestiterit. Quod cum Eligius audisset, agens Domino gratias dixit ad eum: 'Pax tibi, frater, tecum sit hic sermo, nec patieris unquam divulgare eum, sed vade, et cum gratiarum actione quod tibi pius Dominus largitus est in usus necessarios expende. Tunc ille coepit rogare eum ut dignaretur ipse iterum ad domum eius usque fatigari ac per semetipsum temetum illud benedicere et utendum ex vase proferre, quod nisi faceret, testabatur se nullatenus exinde unquam vel guttam foris praecipere. At ille cernens devotionem hominis pariter ad domum perrexit et ingressus domum prostravit se in pavimento ac diutissime precem fudit; post orationem vero, considerans apothecam plenam, iussit eam reserari vinumque in vase proferre; et cum factum fuisset et ipse quidem exinde modicum gustavit et omnes qui simul aderant largissimos ex eo meros hauserunt. Sic demum oculis manibusque ad coelum porrectis, gratias agens et glorificans nomen Domini, via qua venerat rediit» (AUDOINO DI ROUEN, *Eligii episcopi Noviomensis vita* [Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis, 2 voll., Bruxelles 1898-1899 et 1986 (Subsidia hagiographica, 6 e 70) = BHL 2476], in *Patrologia Latina* [= PL], 87, coll. 551-552); già menzionato da DION, *Histoire*, p. 188.

⁴ «Quidam nobilis illius provinciae vir, Launus nomine, virum Domini cum discipulis ad prandium vocavit. Sed ipse, ut erat animo mitis, eloquio affabilis, vultu serenus, eius petitionem non rennuens, sed, data benedictione, domum illius ingressus est. In regione quippe eadem vinum minime nascitur et ideo praedictus vir Launus non plus quam in uno vasculo, capiente, ut reor, metretas quaternas, parumper habebat vini. Ipse vero gaudens, quia Dei virum in domum suam suscipere meruit, convocatis amicorum turbis, hilariter omnibus iussit cum pauperibus et peregrinis supervenientibus ex eodem vino ubertim distribui. Mira omnipotentis dispensatione, omnibus habunde potantibus, vinum ita crevit in eodem vasculo, ut pro sui diminutione redundans eundem repleret iam poene exhaustum vasculum. Sed haec res ea die silentio contexta, crastina ita per omnem illam regionem divulgata est (...). Vir itaque Domini post refectionem ad propriam domum, quae est in villa quae dicitur Oglauda, reversus est. Launus autem in crastinum uxorem requisivit, si saltem parum vini superesset, ex quo ad virum Dei pro benedictione aliquid mitti valeret. Quae cum praedictum vas diligentius fuisset intuita, repperit nihil diminutionis, verum augmentationis plenitudinem accessisse; quod et viro suo nuntiare studuit. Tunc praedictus Launus cum oblationibus ex eodem vino benedictionem sancto viro obtulit, et quantam ei Dominus per merita ipsius gratiam reddidisset indicavit. Quo audito, vir Domini silentio hoc abscondere adolationibus vacuus iussit, dicens: 'Noli, quaeso, meis meritis hoc deputare miraculum, quod pro erogatione pauperum tuae Dominus largitati conferre dignatus est' (...); sed omnibus fidelibus liquido patet, quia sancti sacerdotis merito hoc gestum est miraculum, quia illi toto corde adheserat, qui in Chana Galileae aquam convertit in vino» (DONATO, *Vita Ermenlandi abbatis Antrensis* [BHL 3851], ed. W. Levison, in *Monumenta Germaniae historica* [= MGH], *Scriptorum rerum merovingicarum* [= SRM], V, Hannoverae-Lipsiae 1910, pp. 697-698). Il passo è ricordato anche in DION, *Histoire*, p. 188.

Jumièges⁵, che rinnova le scorte di una religiosa presso la quale si era fermato a mangiare, e del vescovo di Reims, Remigio, che – visto il rossore della cugina Celsa, quando, subito dopo averlo invitato, apprende di essere sfornita di vino – la salva miracolosamente dall’umiliazione⁶. Quanto a Isarno, abate di S. Vittore di Marsiglia presentatosi inatteso a visitare un antico compagno, che trova intento a parlare di lui con un altro monaco, fa in modo che il vino non basti per tre ma per trenta persone⁷. Allo stesso modo, nella situazione tipologica inversa,

⁵ «Quaedam religiosa femina Pinverno in villa virum Dei in propria recepit aedicola, rogans eum cellarium ingredi et vas vinarium, quod tunna dicitur, benedici atque in eadem domo, refectione peracta, dignaretur nocte eadem commanere. Quod obtentu, cum in honore sancti cuncti habitatores vel hospites domus illius fuisset largiter propinati, illo maturius decedente, praedicta femina ingressa cellarium, ita vas ipsud repperit plenum, hactenus nihil ex eo fuisset expensum» (*Vita Filiberti abbatis Gemeticensis et Heriensis* [BHL 6805], ed. W. Levison, MGH, SRM, V, p. 594).

⁶ Riporto, per brevità, l’episodio dall’epitome che Flodoardo include nell’*Historia Remensis ecclesiae*, utilizzando la *Vita Remigii* BHL 7152-7159, composta da Incmaro di Reims. «Alio quoque tempore dum pontificali sollicitudinem parochiam peragraret, rogatus a quadam consobrina sua nomine Celsa, Deo sacrata, villam ipsius vocabulo Celtum adiit. Ibi dum beatus vir spiritualibus colloquiis vite propinat hospiti de more pocula, minister prefate Celse vini sufficientiam domine sue nunciat non adesse. Re huiusmodi cognita sanctus Remigius hanc hilari consolatur vultu et post blanda verbi solamina eiusdem sibi domus ostendi precepit habitacula. Sicque de industria prius perlustrans cetera, tandem ad cellam pervenit vinariam, quam sibi faciens aperiri rogat, si forte remanserit in aliquo vasorum quippiam vini. Et designato sibi vase, in quo tantillum vini pro salvando scilicet eodem relictum fuerat, claudi precipit hostium iussoque consistere loco cellarium, ipse vero ad alteram accedens vasis frontem super idem, quod erat non modice quantitatis, Christi annotat crucem flectensque genua secus parietem, celo devotam dirigit precem. Cepit interea – mirum dictum! – vinum per foramen superius exundare ac supra pavementum abundanter effluere. Exclamat hoc viso cellarius stupore percussus, sed mox a sancto viro repressus, ne id palam faciat, inhibetur. At quia tam clari lumen operis minime valuit abscondi, ubi consobrina sua factum comperit, eandem villam ipsi et ecclesie ipsius perpetim possidendam tradidit ac legali iure confirmavit» (FLODOARDO DI REIMS, *Historia Remensis ecclesiae*, ed. M. Stratmann, MGH, *Scriptores* [= SS], XXXVI, Hannoverae 1998, p. 83 rr. 18-33). Sul capitolo dell’*Historia*, il XII del I libro, in cui con altri è riferito il miracolo, cfr. M. SOT, *Un historien et son église au X^e siècle: Flodoard de Reims*, Paris 1993, pp. 382-384; per le fonti agiografiche messe a partito da Flodoardo nell’*Historia*: STRATMANN, *Einleitung* all’ed. citata, in particolare pp. 8-13. Anche Flodoardo è già ricordato da DION, *Histoire*, pp. 188-189, che sembra tuttavia ignorare come il fatto sia una ripresa da Incmaro.

⁷ «Me vero ista coram fratribus memorante, Rainoardus quidam, magnae sanctitatis aestimatione in monasterio venerabilis, ea, quae narraturus sum, intulit, dicens: ‘Ego apud ecclesiam s. Mauricii iuxta Marestam oppidum cum domino Isnardo monacho tunc adolescentulus manebam; cumque de beato Ysarno, quomodo in terras illas ferebatur advenisse, colloqueremur, ecce nobis ipse pro foribus adest. Nos vero nullum apparatus receptui eius congruum habentes, perturbari vehementer coepimus atque anxii. Mensa tamen apposita ad prandium, blande nos consolatus, assedit. Erat

l'intercessione del defunto Goar rifornisce la cantina dell'abbazia di Prüm, così che il suo successore, l'abate Assuero, nonostante la grama vendemmia consentita da una cattiva stagione, non si trovi mai in difficoltà con gli ospiti del cenobio⁸; Agilo di Rebais converte l'acqua in vino per onorare un gruppo di Irlandesi giunti al monastero⁹; né sono da meno Agerico, quando si tratta di accogliere re Childeberto II con il suo seguito¹⁰, e Soro, che dopo aver mondato perfetta-

nobis tantillus vini, quod vix a tribus ad unam refectionem parcissime communicari posset; sed neque inveniendi plus in tota vicinia nostra spes habebatur. Quid plura? de benedictione patris confidentes, illud tantillum obtulimus. Ipse ego propinavit, et triginta ferme hominibus, nimium stupens, largissime abundare vidi» (*Vita Ysarni* [BHL 4477], in *Acta Sanctorum* [= ASS], *Septembris*, VI, Parisiis-Romae 1867, p. 744AB). Un episodio simile anche in ALCUINO DI YORK, *Vita Willibrordi* [BHL 8935-8936], ed. W. Levison, MGH, SRM, VII, Hannoverae-Lipsiae 1919, pp. 130 r. 19, 131 r. 5.

⁸ «Assueri, qui primus coenobio Prumiae praefuit, tempore accidit, ut assolet, ex terrae sterilitatis minorem in Gallicis regionibus vini copiam provenisse. Iamque novae vindemiae tempora propinquabant, et clericis, in cella viri Dei degentibus, una solummodo vini cupa supererat. Ea cum coepisset expendi et quotidie cum iisdem clericis, tum hospitibus, quorum ibi frequentia non minima semper existit, ex ea pocula praeberentur, spatio novem sive octo dierum transacto, cum vix media eius parte vel tertia vinum contineri putaretur, repente in ea ad summum usque repertum est excrevisse, ut subiiciens quoque pavimento vino excrecente fuerit madefactum, et merito, quoniam vir beatus [sc. Goar] hospitalitatem proprie et sincere, quoad vixit, exercuit actum est; ne vel ipsis servientibus, vel hospitibus qui supervenirent, unde vinum ministraretur deesset» (WANDELBERTO DI PRÜM, *Miracula sancti Goaris* [BHL 3567], ASS, *Iulii*, II, Parisiis-Romae 1867, p. 339BC; ma, meglio, *Vita et Miracula sancti Goaris*, ed. H.E. Stiene, Frankfurt am M.-Bern 1981 [Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters, 11], che non ho potuto vedere). Citato in DION, *Histoire*, p. 189.

⁹ «Quadam die cum [plebs ex Hybernia] advenissent, beatus Agilus officiosissime eos suscipiens prandia iubet parari. Cumque pater monasterii respondisset, adfore satis omnia praeter vini copiam, unde non amplius quam tres modii in ministerium sacrificii servabantur et illud in magno vase, imperat abbas fratribus ac plebi propinari. Ministris vero respondentibus vix unius calicis haustum unicuique in tanta multitudine porrigi posse, ait: 'In Dei nomine offerte totum fratribus, quin et hospitibus, donec deficiat: potens est Dominus augere illud sua sancta et admirabili potentia, qui in nuptiis, quando defecit, aquam convertit in vina'. Sicque factum est ut, aperto vase, usque adeo sint vina secuta, ut fratres sobrie et populus ubertim satiatus sit; et illud vas divina virtute operante, usque ad summum vino ita sit repletum, ut desuper emanaret» (*Vita Agili abbatis* [BHL 148], ASS, *Augusti*, VI, Parisiis-Romae 1868, p. 586DE).

¹⁰ «Childebertus rex cum placitum et conventum multorum Viriduni habere debuisset, et sanctum virum dilectionis ac venerationis amplexibus honoraret, eum obsoniis necessariis non patiens gravari, removet servitii necessitatem et placitum transtulit ad Metensem civitatem. Cumque consequenti tempore per urbem fecisset transitum, et a sancto pontifice benigna esset susceptus dulcedine, humanitas quoque hospitalis ei exhiberetur cum omni cura et sollicitudine, in ipso fervore regiae servitutis accedens ad eum oeconomus rerum suarum universalis: 'Etsi alia', inquit, 'domine, providendo abundamus, vinum ut maiestati regiae decet exhibere non possumus, quia praeter vas medium,

mente dalla lebbra un altro monarca merovingio, Gontrano, trascinato fino a lui in cerca di guarigione, ricava da tre soli chicchi d'uva la bevanda necessaria ad allestirgli un banchetto regale¹¹.

Eloquente, infine, sull'obbligo che incombeva agli ecclesiastici e alla nobiltà laica di congiungere il vino all'ospitalità, anche l'evento straordinario che, nel X

quod tonna vulgariter dicitur, nihil habemus'. Tunc vir Dei, in re corporea angustiat, sed corde in Domino dilatatus: 'Noli', inquit, 'desperatione languescere, sed affer mihi de eodem liquore; potens est Deus tristitiam paritatis nostrae in gaudium abundantiae commutare'. Dixit, et allato sibi vino, paulum sorbuit, et ad caelum oculos sublevans: 'Domine', inquit, 'oro ut fiat istius vini amplificatio'. Cumque eius praecepto illud refudisset in vase supradicto, coepit copiose vinum ministrari, coepit copiose vinum affluere, et quanto amplius vacuabatur ad libitum bibentium efferendo, tanto magis augebatur Creatoris iussu et virtute redundando. Poterat namque istud Omnipotens, et qui de aqua vinum fecerat in Cana Galileae, poterat et vinum de vino facere sincera servi petentis et indubia fide. Quid plura? Biberunt ut Galli, nec erat mensura in erogando. Multis diebus vas illud vinarium conati sunt vacuare, et quodammodo vina infundere videbantur dum effusioni instarent. Crescebat modica benedictio multis vorantibus et, Deo imperante, modum naturae superabat. Ad ultimum finito servitio, nec imminuto vino, rex miraculo stupefactus, episcopo humiliatus, Deum in ipso veneratus, regiam ostendit largitatem, et qui vinum virtutis biberat, vineas et possessiones ex amore et devotione episcopi ecclesiae suae obtulit, quas et usque hodie privilegio et auctoritate stabili deinceps possedi» (*Vita Agerici* [BHL 143], in *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI*, qui asservantur in Bibliotheca Nationali Parisiensi [= CCHL Paris], III, Paris 1892, pp. 88-89). Il medesimo prodigio anche nella *Vita* BHL 144 (CCHL Paris, I, p. 481) e in *Gesta episcoporum Verdunensium*, ed. G. Waitz, MGH, SS, p. 41, dove è contenuto un elenco minuzioso dei beni donati da Childeberto alla Chiesa di Verdun in seguito al miracolo. I *Gesta* sono ricordati in DION, *Histoire*, p. 189.

¹¹ Una volta sanato Gontrano, il santo «vocato ad se suarum rerum oeconomo, iubet citius regium praeparari convivium. Tempus erat, quo praecoque uvae vesci solent. Denegati minister meri quicquam reperiri posse, sed neque in vineis circumquaque quicquam uvarum, unde id liquoris quiddam exprimeretur, inveniri valere. Tum ille, ut totus semper affluebat in Domino, supplices oculos coelorum aspectui dirigens 'Eia' inquit 'eia, nunquid manus Domini invalida est? Vade ocyus, et in illa quam nosti, parva vite tria, quae repereris de palmite pendere, turgentia grana protinus defer'. Obsequitur minister magistri edictis et excusso pede defert quae fuerat iussus, traditque patri tria illa gemmea grana. At sanctus tota Spiritum sanctum mente concipiens 'Eia, eia' inquit 'num manus Domini invalida est? Vade igitur oeconome et penu omne scopa terens diligenter emunda ac tres illas apothecas, quas rustici tonnas vocant, diligentissime compone'. Fecit ut fuerat iussus, conciteque ad patrem regressus, indicat cuncta studiose perfecta. 'Accipe' inquit sanctus 'haec tria, quae clementia Domini contulit in vite grana, et ea in quas praeparasti apothecas exprime elicita. Aderit enim, credo, ille qui in Cana Galileae aquam fundere limpidissimam iussit in vina'. Statimque ut iussus sancti minister obtemperans peregit quae praeceperat, exuberans unda subito replevit cellaria [...] tun diligenter convivio edito, aliquamdiu inibi rex commoratus (...) orat suppliciter sanctum, quo, si fieri posset servorum Dei inibi contrueretur enodochium» (*Vita Sori* [BHL 7824], ASS, *Februarii*, I, Parisiis-Romae 1863³, p. 202BC). Altri casi nei quali il santo, sprovvisto di vino riesce miracolosamente a far fronte ai doveri dell'accoglienza, in ALCUINO DI YORK, *Vita Vedastis* [BHL 8506-8508], ed. B.

secolo, si vorrebbe all'origine della donazione di un'isoletta della costa bretona ai monaci di S. Salvatore di Redon. Il conte di Reims Giuele Berengario, mentre ha riunito la corte con i grandi della regione, viene colto alla sprovvista dall'arrivo di alcuni messi del conte dell'Angiò. Vedendosi esposto al rischio di non poter offrire loro che birra o idromele, si getta in preghiera ed ecco un villano annunciare al signore – con un'immagine quasi evocativa di alcune marine della pittura surrealista – che una botte di enormi dimensioni, piena di vino puro si era arenata sull'isola in questione¹².

Ma i miracoli che la virtù del santo opera sul vino non si arrestano a queste uniche occasioni, né aiutano soltanto a comprendere le concezioni che regolavano le pratiche ospitali nel medioevo. Analoghi prodigiosi incrementi della sua quantità ne attestano un uso, non più riservato ai ceti eminenti, in ricorrenze festive, in concomitanza con speciali eventi dei quali gioisce l'intera comunità o semplicemente in relazione alla pratica caritativa. La *Vita* di Radegonda presenta la santa che lo distribuisce personalmente ai poveri ogni domenica¹³, mentre, sia per il tra-

Krusch, MGH, SRM, III, Hannoverae 1896, p. 420 rr. 5-28; *Vita Lupi* [BHL 5082-5083] ed. B. Krusch, MGH, SRM, IV, Hannoverae-Lipsiae 1902, pp. 180 r. 25, 181 r. 10.

¹² «Ad utilitatem tam presentium quam posterorum, litteris mandare placuit, ut memoriter possit teneri, qualiter Juhel Berenger, consul, nutu Dei a quo cuncta bona procedunt correptus, pro salute anime suae suorumque filiorum necnon ut sibi cuncta prospere succederent, tradidit Sancto Salvatore suisque monachis in perpetuum insulam quandam parvam in Britanniam, quae nuncupatur Enesmur, liberam et sine alicuius viventis calumnia, nichil sibi nec alicui mortalium reservans, sicuti ipse eam libere possidebat. Quadam vice, dum ex more supradictus comes cum optimatibus totius Britanniae in plebe que vocatur Lanmurmeler curiam suam teneret, et de communi utilitate sui regni cum ipsis tractaret, legati comitis Andegavorum, viri illustrissimi a suo comite publica legacione transmissi, plurima donaria secum deferentes, ad eum venerunt. In quorum adventu nobilissimus comes plurimum gavisus, accuratissime illos recepit, et ad hospicium duci precepit. Tristabatur tamen admodum quod in adventu tantorum virorum vinum non habebat, quamquam medonem et cervisam habundantissime haberet, nec in tota terra reperiri poterat. Quid faceret, quo se verteret, nesciebat. Tandem in se reversus, ad salubre refugium confugit, nomen Salvatoris toto corde invocans, ut sui miseretur oravit, et de suo illius locum honorare spopondit. Cumque haec sepe et sepius reperet, et nomen Salvatoris acclamaret, divina Providencia nuntiacum (*sic*) est sibi a quodam rustico, in portu illius supradicte insule quoddam vas mire magnitudinis, vini meri plenum, esse inventum, quod vulgo tonna noncupatur. Quod comes audiens, admodum gaudens, simulque Dei clemenciam tacite considerans, equos sibi preparari iussit» (A. DE COURSON, *Cartulaire de l'abbaye de Redon en Bretagne*, Paris 1863, n° 305 p. 257). Citato in DION, *Histoire*, pp. 189-190.

¹³ ILDEBERTO DI LAVARDIN, *Vita Radegundis* [BHL 7051], ASS, *Augusti*, III, Parisiis-Romae 1867, p. 89C. In questo caso non si parla tuttavia di un incremento miracoloso del vino, mentre non si esaurisce il vino contenuto nella «tonnella octo modiorum» che la santa dispensa per un anno intero alle

sporto delle reliquie di Giuliano a Tours¹⁴, sia per il passaggio del corpo dei martiri Giorgio, Aurelio e Natalia a Puteaux, nel IX secolo¹⁵, sia, ancora, durante la lunga marcia taumaturgica delle spoglie di Leodegario di Autun verso il cenobio di S.

consorelle «ubicumque indigere vidit»: cfr. *Vita sanctae Radegundis* [BHL 7049] ed. B. Krusch, MGH, SRM, II, Hannoverae 1888, p. 384 rr. 20-28, da dove sono tratte le frasi citate, e ILDEBERTO, *Vita Radegundis*, p. 92B.

¹⁴ «Sed nec hoc silere puto, quod in nocte illa, priusquam sanctae reliquiae ibidem collocarentur, sit gestum. Monachus ipsius loci, dum de adventu solemnitis gauderet et singulos quosque ad cellarium basilicae promptissimus invitaret, hortans, ut omnes in basilicam fideliter vigilarent, extracto a vase vino, coepit eos causa devotionis cum gaudio propinare, dicens: 'Magnum nobis patrocinium in beatum martyrem pietas divina largitur. Idcirco rogo caritatem vestram, ut unanimitè vigiletis mecum. Cras enim sanctae eius reliquiae in hoc loco sunt collocandae'. Exacta quoque cum sacris hymnis modolisque caelestibus noctem, caelebrata etiam missarum solemnities, ovans festivitate clericus, coepit eos iterum quos prius invitaverat rogare ad refectionem, dicens: 'Gratias vobis ago, quod sic ad vigilandum immobiles perstitistis'. Sed nec martyr diu distulit bonam voluntatem virtutis suae gratia munerare. Nam ingressus prumptuarium clericus, repperit cupellam, quam pene mediam reliquerat, per superiorem aditum redundare, in tantum ut copia defluentis vini rivum per terram ad ostium usque duceret. Quod ille admirans, positum deorsum vas, saepius extulit plenum; sed et de ipso, cum satis abundeque fuisset expensum, nihil prorsus defuit, sed usque in crastinum, mirantibus cunctis, semper stetit plenum. Erat autem Kal. mensis quinti. O admirabilis virtus martyris! Cum produxit de vase sine flore vindemiam, cum sit solitum, ut collecta vina condantur in vascula, protulit doleum musta, in quo non uva, sed virtus sola defluxit. Turgescit vasculum a liquore, fructus non inlatus est, sed creatus. Agit hoc ille Dominus ad glorificandum martyrem, qui inplens uterum Virginis sine semine, et permanere praestitit matrem in castitate. Sed tamen hic novo Maius exuberat fructu, cum sine codicibus Falerna porregit ad bibendum. In aliis vineis vix adhuc erumpunt gemmae, in hoc vero vase vinum defluit a virtute. Aequatur Maius Octobri, cum nova porregit pocula; plus habet quam ille, cum in prumtu non ostenditur vinea et in domo gignuntur Falerna. Rudius etenim venit sine torcolare vindemia, quae non in palmitibus, sed in occultis mysteriis est reperta. Acervus acenorum non premitur ab arbore, et vini defluunt undae. Hauriuntur Falerna, cum in torculari non cernuntur inpraessa; vitis, ecce, non aspicitur, et pocula large complentur. Sed quid inquam? Non enim deest fidelibus virtus illa caelestis. Nam qui quondam nuptiis de aquis praestitit vina, nunc suis eadem large porregit sine ullius elimenti natura; et geminis piscibus quinque milia hominum satiavit, nunc bonae voluntati multiplicata restituit. In ipsius enim ortus tempore angelica vox testata est, dicens: 'Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis'» (GREGORIO DI TOURS, *Libri octo miraculorum*, ed. B. Krusch, MGH, SRM, I/2, Hannoverae 1885, II, p. 129).

¹⁵ AIMOINO DI S. GERMAIN, *Historia translationis Georgii, Aureliae et Nataliae* [BHL 3409], ASS, *Iulii*, VI, Parisiis-Romae 1868, p. 465BC: «Cum ergo fuissent horum delatores sanctorum monachi, qui ea nocte una cum suis fere triginta ab eodem hospitio sunt excepti, illis necessaria non surdus auditor apostolicus, hilari animo distribuens praerogavit. Sed ut tantae tamque copiosae caritatis superabundans opus remuneratur: ipsius vinarii vascula sic sunt mane reperta acsi nihil ex inde sero potatum fuisset. Universis namque, omnique suae domus familiae ac advenientibus, causa sanctorum martyrum, ita ubertim propinatum fuerat, quatinus omnes pro sobrietatis competentia ad plenum vino satiati

Massenzio, nel Poitou¹⁶, esso viene erogato a coloro che erano convenuti ad attendere i sacri resti o che ne avevano effettuato e accompagnato il trasferimento. Estremamente significativo, infine, per la facile immediatezza della sua spiegazione, l'episodio della *Vita* di Frodoberto, dove lo zelo e la larghezza, con cui il santo abate dispensava il vino del monastero ai bisognosi, provoca un allagamento vinicolo della cantina poiché – come annota l'agiografo – «quanto hauriebat propensius caritas, tanto benigna Creatoris largitas hausta profusius reformabat»¹⁷.

Altri testi indicano invece come il vino fosse talvolta portato in offerta ai santuari, evidentemente per la celebrazione della messa. Ne danno un esempio la *Vita* di Glodesinda, dove la titolare reintegra la bevanda che una giovane conversa aveva dispensato ad alcune compagne assetate¹⁸ e i *Miracula* di Sacerdote di Limoges, composti da Ugo di Fleury, nei quali il dono è al centro di una vicenda

laetarentur. Penum siquidem eidem subiectum erat solario, (benedictionem desuper hauriens) quo beatorum corpora martyrum illa nocte ad quiescendum fuerant admissa».

¹⁶ *Passio Leodegarii* [BHL 4849b] e URSINO, *Passio Leodegarii* [BHL 4851, 4851a, b], ed. B. Krusch, MGH, SRM, V, Hannoverae-Lipsiae 1910, rispettivamente pp. 321 r. 10 (saltato perché = 351 rr. 8-17), 351 rr. 8-17: «Sed et hoc non est silendum miraculum, quia vir Dei Ansoaldus pontifex, audiens sanctum adpropinquasse iam corpus, velocem ministrum quae ex Interamnis villam suam daret habundantiam vini unde pauperes et vulgus reliquum, qui commitabantur sancto corpore, habere potuissent ad refocilandum se refectionem. Sed cum hoc fuisset actum, non multum post spatium nuntiatum est, quod omnia vasa, qui intra apotica, unde ipsum vinum exierat, poene vacua remanserant, tam plena esse videbantur, ut etiam superfluentia vina in pavimento deciderent, ipsa tamen vascula plena remansissent».

¹⁷ «Cumque illic saepe caritatis officio, [Frodobertus] ad sumendum poculum plurimos convocaret, die quadam apothecariam solito cellam ingressus, pavimenti faciem vini exuberantia reperit superfusam, veritusque ne forte vasculi incontinentia liquoris dispendium provenisset, fratrem qui secum forte venerat os superioris meatus inspicere praecepit: quo facto (mirum dictum quod est) vinum superne redundans aspicitur. Satisque aperte constitit, quod quanto hauriebat propensius caritas, tanto benigna Creatoris largitas hausta profusius reformabat. Eius nimirum hoc factum creditur pietate, qui cum nos misericordes esse iubeat et dare indigentibus, ut nobis quoque plurima dentur; in qua tamen mensura tribuimus, in eadem nobis remetiendum nihilominus repromittit. Est enim manus divina non larga solum, verum etiam dives et proflua» [*Vita Frodoberti* [BHL 3178], ASS, *Ianuarii*, I, Parisiis-Romae 1863³, p. 74 nella quale Pier Damiani narra che l'abate cluniacense «Iovini montis praecepta conscendens, obvios habuit pauperes, prae difficilis viae lassitudine potum aestuanti desiderio flagitantes. Pius itaque pater sui negligens, aliis in necessitate compatiens, iussit ut quidquid vini propriis haberetur in vasculis absque ulla reservationis industria, vel potius diffidentia, praeberetur egenis. Paulo post necessitate naturae cogente, discumbunt omnes ut capiant cibum. Et ecce utres, qui studio fuerant pia compassione exhausti, vino reperiuntur, Deo scilicet debitum persolvente, repleti».

¹⁸ *Historia translationis Glodesindae*, ASS, *Iulii*, VI, Parisiis-Romae 1868, p. 223AB.

a forti tinte. Lungo la strada che conduceva a un monastero intitolato al santo vescovo, una coppia di coniugi di umile condizione viene derubata con la forza da un prepotente, uomo di un *miles* non meglio precisato, del fiasco di vino che recava; ma quando lo sciagurato si accinge a gustare il frutto dell'impresa, i suoi complici, dopo aver dovuto ricorrere a un colpo di lancia per aprire il *pessulum* che sigillava la sommità del contenitore, non riescono egualmente a versare il liquido mentre egli, colto da possessione demoniaca si infligge mordendosi tali ferite da spirare poco dopo¹⁹.

Non è certo il solo caso in cui il santo si fa tutore di vino e vigne contro furti o usurpazioni. Nei *Miracula* di Romarico, Amato e Adelfo, redatti nel X secolo, Pantone, mandato con un gruppo di armati dal nobilissimo Walo a requisire la vendemmia di una vigna disputata, attribuita infine alle monache di Remiremont, affrontato da una suora che, tenendo in mano un calzare di Romarico, gli offre in segno di sfida le chiavi della cantina, perisce immediatamente mandando, preda del demonio, «tetterime voces», né sono risparmiati i buoi destinati a portare l'illecito carico, che salgono sul tetto della costruzione mandando orribili muggiti, e lo stesso Walo che morirà in un breve arco di tempo²⁰. Così pure,

¹⁹ «Calviniacus est vicus in confino Petragoricorum et Caturcensium. Huius vici incolae ad beati Sacerdotis monasterium venire consueverant. Quadam igitur die quidam illorum ex more veniebant; pauper vero quidam cum sua coniuge ceram et vinum de penuria sua coemerat, et sequebantur praecedentes. Sed dum, ut diximus, tardiori calle iter caperent et soli incederent fit eis obviam unus ex parasitis cuiusdam militis, flasconemque vini, quem ferebant, violenter extorsit. At illi iter propositum expeditius peragentes ad supradictum veniunt monasterium. Tunc expansis manibus in terram se proicientes de illata sibi iniuria a Deo et ab eius famulo, sancto videlicet Sacerdote, expetunt ultionem. Ille interim qui flasconem rapuerat ex eo sibi potum porrigi postulabat. Hi autem qui adstabant vinum ex supra memorato vasculo fundere cupiebant; sed nec pessulum quidem, quo desuper muniebatur, eximere praevalebant. Demum lancea pessulum effringentes, vini liquorem ex eo elicere non potuerunt. Et dum haec fierent, auctor flagitii, divinitus percussus, a daemone corripitur, atque in seipsum debacchando sceleris ultor efficitur. Manus enim proprias et brachias furibundis depascebat dentibus, et omnes quos poterat saevis dilaniabat morsibus. Qui tandem apprehensus atque duris funibus adstrictus vitam exhalavit protinus. Illo igitur terribiliter mortuo, qui adfuerunt, flasconem cum vino ad beatissimi Sacerdotis monasterium detulerunt et ad memoriam tanti miraculi in eadem ecclesia suspenderunt» (UGO DI FLEURY, *Vita, translatio, miracula Sacerdotis* [BHL 7456-7459], ASS, *Maii*, II, Parisiis-Romae 1866³, pp. 19F-20A).

²⁰ «Qua necessitate compulsae tam abbatissa quam omnis congregatio concilio inito, contra morem loci elegerunt ex sanctimonialibus timentibus Deum et miserunt illas ad principem Richardum supplicantes ut res ablatas restitui iuberet. Venientes igitur ad supradictum principem, continuo largiente superna clementia, res iam dictas restitui praecepit. Quo responso accepto, famulae Dei introgressae vineam vindemiare iusserunt et in cellario iuxta ecclesiam collocaverunt. Quo audito perfi-

una tradizione tardiva narra che la piccola vigna miracolosa, piantata dagli eremiti ungheresi Zoerardo e Benedetto, oltre a produrre tutto l'anno un vino che guariva le febbri, recava anche la pestilenza a chi osasse rubarne dei grappoli²¹, e Antonio Ivan Pini nel suo recente *Miracoli del vino e santi bevitori nell'Italia d'età comunale*, uno dei rarissimi contributi sul vino che presti attenzione alle fonti agiografiche, ha ricordato la miracolosa paralisi che nei *Miracula* di Rofillo di Forlimpopoli, composti agli inizi dell'XI secolo, blocca gli uomini del ricco signore ultramontano diretto in Oriente, mandati a impadronirsi, nella chiesa dedicata al santo, del vino che doveva servire al sacrificio eucaristico, dopo aver deciso che nel luogo lo si vendeva a un prezzo troppo alto²².

dus Walo indignatione commotus misit unum de militibus suis, nomine Panthonem, qui sibi vinum accersiret. Qui veniens cum comminatione illud recipere gestiens, una ex famulabus Dei calceamentum beati Romarici manu tenens simul cum clavi et fiducialiter contra illum erigens dixit: 'Accipe clavem hanc, quam requiris, ad cumulum damnationis tuae. Qui retro rediens cecidit ac voces teterrimas emittens, a diabolo graviter vexatus expiravit. Boves vero, qui ad vinum vehendum venerant, tecta conscendentes dirae vocis mugitum dabant. Videntes hoc famulae Dei omnisque plebs fidelium, qui ad spectaculum convenerant, gratulantes et laudantes Dominum, remearunt ad propria. Walo autem supradictus ante anni circulum miserabiliter vitam finivit» (*Translationes et miracula sanctorum Romarici, Amati et Adelphi* [BHL 75], ASS, *Septembris*, III, Parisiis-Romae 1868, p. 837B-D).

²¹ Cfr. ASS, *Iulii*, IV, Parisiis-Romae 1868, p. 335CD, che riporta la tradizione riferita da Marcin Baronjusz (Martinus Baronius) nel Seicento. Sull'agiografo polacco: K. KANTAK - S. KOMORNICKI, *Baronjusz*, in *Polski Słownik Biograficzny*, I, Kraków 1934, p. 307.

²² A.I. PINI, *Miracoli del vino e santi bevitori nell'Italia d'età comunale*, in *La vite e il vino, Storia e diritto (secoli XI-XIX)*, a c. di M. Da Passano, A. Mattone, F. Mele, P.F. Simbula, Introduzione di M. Montanari, I, Roma 2000 (Collana del Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari, 3), pp. 370-371. Così il testo, che si legge in *Sancti Rophilli episcopi Foropopiliensis Miracula post mortem* [BHL 7284], «Analecta Bollandiana», 1 (1882), pp. 113-114: «Tunc temporis adveniens quidam dives vir occidentalis, ex ultramontanis partibus versus orientem profisciens, prope beati iam dicti viri ecclesiam in quadam domuncula sibi hospitium praeparavit. Tunc circumquaque aliquos de suis mittens, quo sibi vinum quod nimis illo in loco carum fuerat, adquirere studuissent. Cumque illi ab incolis loci illius fuisset nuntiatum quod in sancti Rophilli ecclesia iuxta altare in quodam vase quod *veies* nuncupatur, vini quid parum occultaretur, praecepit servis suis ut etiam sibi vinum ab ecclesia reportarent. Obsequentes igitur duo ex ipsis, ecclesiam cum austeritate ingressi, vinum furibundi a vase haurire nitebantur. Pauperculus vero presbyter tantum lacrimans, quo sibi vinum non raperent, precabatur; sed Deus omnipotens illorum procacitatem istiusque pauperiem contemplatus, servi sui sacerdotis misertus est, ita ut beati Rophilli merita fidelibus patescerent, ecclesiaque eius ampliori veneraretur honore. Servi igitur illi utrique tamquam divino iaculo perculsi, subito obmutuerunt, nec se loco movere, nec vinum haurire, nec sibi mutuo loqui potuerunt; sed velut lapides vix oculis palpitantes mirabiliter obriguerunt. Videntes autem conservi eos tantam moram fecisse, aliquibus casibus perculosos aestimantes, concite ad ecclesiam pervenerunt. Conspicientes vero intus, eos taliter obriguerunt

Non vi è dubbio che alla base di queste punizioni non sia tanto il valore del vino quanto evidentemente l'oltraggio, talora sacrilego, portato al santo; ma ciò non toglie che in tutta la campionatura fin qua esaminata la bevanda figuri sempre bene prezioso e appetito; tale del resto continuerà a essere anche dopo il XII secolo, quando la diffusione e gli spazi guadagnati dalla viticoltura, rendendo il vino accessibile a fasce sociali che prima non potevano se non eccezionalmente o quanto meno raramente fruirne, creerà, con nuove consolidate abitudini alimentari, nuovi bisogni ai quali diventava difficile o addirittura impensabile rinunciare. Anche questa mutata situazione riverbera frequentemente nell'agiografia esprimendosi in diverse contestualizzazioni, alcune delle quali, per altro, nettamente anteriori al crinale indicato. Una chiara attestazione si riscontra già nella *Vita* di Crotilde, redatta verso la fine del IX secolo. Là, gli operai, che stavano costruendo, per conto della santa regina, un nuovo monastero nella località di Les Andelys, incuranti che la regione non fosse vinicola, «vinum exigebant» a conforto della loro fatica e, nel giorno del miracolo, provati dalla calura estiva, «vociferant» e «vinum expostulant», finché Crotilde non placherà il malcontento grazie a una fonte scaturita presso il cenobio, la cui acqua versata nelle tazze si trasformerà in un vino del quale le maestranze mai avevano conosciuto il migliore²³.

Ancora nei *Miracula* di Rofillo, il santo preserva dalle conseguenze di una caduta la piccola botte di vino diretta agli uomini che lavoravano a riparare il tet-

se mirabantur. At illi tantummodo oculis non vocibus annuebant; et quia se movere non poterant, eorum immobilitas ostendebat. Quam rem eorum dominus audiens, ad ecclesiam venit, eique de suis bonis sancto Rophillo satisfaciens obtulit, atque ita servos suos miserante Deo sanos atque incolumes recepit». Per la datazione dei *Miracula*: P. TOMEA, *L'agiografia dell'Italia settentrionale*, in *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, a cura di G. Philippart, III, Turnhout 2001 (Corpus Christianorum), pp. 134-135.

²³ «Regio illa vinifera non est; operarii tamen prefati monasterii a regina vinum exigebant. Erat enim eo tempore tanta vini sterilitas, quanta numquam audita fuerat. Qua de re dum sancta Chrothildis anxietur, apparuit prope monasterii edificium egrediens de terra fons mire pulchritudinis, visu delectabilis, ad potandum salubris; dictumque est beatae Chrothildi in sonnis, ut, dum ab ea querebant potum vini edificatores monasterii, mitteret illis poculum per unam famularum suarum a predicto fonte haustum. Die vero sequenti, ut est natura estivi temporis, dum sol ferveret estu maximi caloris, operarii vociferant, sanctam Chrothildim proclamant, vinum expostulant. Sancta Dei famula celeriter mittit eis poculum, quod ei fuerat a Deo inperatum. Mox illi ut sumpserunt, aqua conversa est in vinum, et dixerunt se nunquam tam optimum bibisse vinum. Quo sumto, sanctam Dei famulam adeunt, cervices solo tenus flectunt, grates gratulando referunt, se numquam tam bonum sumpsisse poculum dicunt» (*Vita Chrothildis* [BHL 1785], ed. B. Krusch, MGH, SRM, II, pp. 346 r. 35, 347 r. 7).

to della chiesa a lui intitolata²⁴. In epoca successiva, Omobono di Cremona, unico canonizzato di quel gruppo di santi laici dell'Italia comunale che André Vauchez ha felicemente definito “della carità e del lavoro”²⁵, avendo ceduto a dei bisognosi incontrati sul cammino il vino che portava ai suoi *laboratores*, riempiti con dell’acqua i recipienti svuotati e segnati con la croce li troverà con sua grande sorpresa colmi di «amabile et pretiosum vinum» al momento della loro apertura²⁶. Un incrocio tra gli ultimi due miracoli, entrambi segnalati dal Pini nello studio appena menzionato, si trova infine nella *Vita* del vescovo di Nusco, Amato, dove il santo, con il segno salvifico, converte dell’acqua in vino per dissetare gli operai che stavano erigendo la chiesa di S. Maria Nova²⁷.

²⁴ «Aliud quoque miraculum consecutum est quod opere pretium credimus referendum. Cumque abbas qui illic primus omnium ordinatus fuerat, nomine Leo, pro restauratione ecclesiae circa frequens ministerium anhelaret, veterrimas trabes quae ab exordio eiusdem primitivae ecclesiae ibidem positae fuerant, quo novas imponeret, coepit excludere. Inter huiusmodi operis exercitia, quoddam vas vinarium, quod propter laborantium bibitionem ad summum ecclesiae cacumen fuerat deportatum, ab ipso tecti fastigio accedente casu dilapsum est. Sicque factum est ut nec ipsum vas in pavimento fractum, nec vini damnum aliquod quo plenum fuerat, fecisse videretur» (*Sancti Rophilli... Miracula*, p. 115). Cfr. PINI, *Miracoli del vino*, pp. 371-372.

²⁵ Cfr. A. VAUCHEZ, *La santità nel medioevo*, Bologna 1989, pp. 159-160.

²⁶ In attesa della promessa edizione delle *Vite* del santo cremonese che sta approntando André Vauchez, utilizzo quella fornita anche per la *Vita* BHL 3971, nella quale è narrato l’episodio, da D. PIAZZI, *Omobono di Cremona. Biografie dal XIII al XVI secolo. Edizione, traduzione e commento*, Cremona 1991, p. 64: «Nam cum ipse exilem vineam purgari fecisset, quam solam pro victo suo et multorum pauperum tenuerat, ceteris aliis praediis venditis et distributis in pauperes, ferretque vasa vino plena colonis, hunc pauperes quidam suppliciter rogarent, ut ex eis vasis potum acciperent. Quod cum eis ita dedisset, ut fere omne vinum exhaustum foret, nec auderet domum reverti implere vasa ob uxoris iurgia, aqua implevit signavitque et concludens laboratoribus tulit, quos sitibundos invenit. Illi ergo cum gustassent, senserunt amabile et pretiosum vinum, nec simile nostrati vino quod patria germinat et quaerebant unde hoc habuisset, cui numquam simile in bonitate fuisset. Quod audiens vir Dei, putans derisum fore, cum et ipse gustasset, illud opus Dei conoscens, grandes ei gratias retulit. Quidam vero qui aquam in vase mittentem illum viderant, hoc scientes narraverunt grande miraculum».

²⁷ «Dumque ecclesiam, quae sancta Maria Nova dicitur, faceret fabricari et propter vini inopiam aqua offerariis apponeretur in prandio sicut in Iesu Christi signorum patratum est initio, aqua in vinum signo mirabili conversa est. Qua in re artifices permaxima admiratione percussi, seque mutuo inspectantes, qui aquam sciebant fuisse appositam, in Dei laudibus non tacebant. O res inaeestimabilis! O signum praedicabile, et cunctis gentibus declarandum! Aqua in vini naturam et saporem conversa est. A Domino factum est istud, et est mirabile in oculis nostris. Aqua data est et vinum haustum est. Aqua scyphis infusa est et diversam invenimus liquoris substantiam» (*Vita altera Amati* [BHL 359], ASS, *Augusti*, VI, Parisiis-Romae 1868, p. 846F).

È chiaro che nell'autentico laboratorio di *topoi* costituito dal genere agiografico anche i prodigi relativi al vino conoscono non di rado la reiterazione di strutture tematiche e narratologiche; ma se l'incidenza di tale fattore non dovrà essere dimenticata nel valutare la storicità del singolo episodio o in altre prospettive di ricerca, essa non viene a pregiudicare o a scalfire il rilevamento di quelli che abbiamo designato come dati innocenti. Al contrario può essere particolarmente significativo in proposito cogliere il cambiamento degli elementi accessori di un medesimo miracolo nel suo trapasso da un ambito cronologico-sociale a un altro. Così, per quanto riguarda il fatto della botte dimenticata aperta, ma il cui contenuto non fuoriesce o viene reintrodotta grazie a un intervento taumaturgico, è interessante constatare che mentre nella *Vita* di Adelfo di Metz, scritta alla fine del XII secolo²⁸, il responsabile della svista è un monaco chiamato improvvisamente ad altre incombenze, nella *Vita* Rigaldina di Antonio da Padova e nel racconto di Tomaso di Cantimpré su Giovanni da Vicenza, che rimontano pressapoco alla fine e alla metà del XIII, la protagonista è una donna che, nel primo caso²⁹, volle ospitare presso di sé il santo che stava attraversando

²⁸ «Quadam die, cum cellerarius ad vinum fratribus exhibendum promptuarium fuisset ingressus, detracta de dolio brocca sive ducillo, missoque desubtus ad implendum vase, vocatus est ad aliud quoddam opus exercendum, de quo se cito sperabat reversurum; cumque vasculum impletum esset, nullo nisi Deo agente, stetit vinum, quasi clausum, duarum horarum spatio, donec cellerarius, reminiscens quomodo dimiserit, ingressus est et reperit ad integrum per omnia saluum, quod timebat perditum vinum» (*Vita Adelphi Mettensis* [BHL 76], ASS, *Augusti*, VI, p. 510DE).

²⁹ «Cum vero postea a custodiatu Lemovicensi exoneratus, de Lemovico versus Italiam tendens cum socio, per provinciam Proventiae transiret, in quodam loco parvo quaedam mulier, eis fame afflictis compatiens ipsos Dei amore in suum hospitium introduxit. Illa ergo mulier, quasi altera Martha sollicita, panem et vinum mensae apposuit et a quadam vicina sua scyphum vitreum mutuavit. Sed Deus facere volens cum tentatione proventum, permisit quod mulier illa, de dolio vinum extrahens pro fratribus, incaute dolii clepsydrum dereliquit apertam et vinum per pavementum totum fuit effusum. Socius etiam beati Antonii, inepte scyphum accipiens eum ad mensam sic collisit quod pes ad unam partem et cuppa integra ad aliam partem remansit. Circa finem ergo prandii, cum mulier vinum recens vellet fratribus propinare, intrans cellarium vinum invenit esse totum per pavementum effusum. Rediit autem ad fratres flens amarissime, et pro vini perditione supra modum afflictata. Quod cum beato Antonio revelasset, sanctus multum sibi compatiens, caput suum supra mensam inter palmas reclinans, oravit Dominum cum fervore. Et dum mulier eum sic orantem respiceret (quod est dictu mirabile) dictus scyphus vitreus, qui erat ex una parte mensae, super pedem qui erat ex altera, motu proprio seu potius impulsu divino se locavit. Quod videns mulier et stupens, celeriter scyphum accepit et scyphum fortiter concutiens, reintegratum virtute orationis conspexit. Credens ergo mulier, quod virtus quae scyphum reintegraverat, poterat vinum deperditum restaurare, gradu propero ad cellarium properat et dolium, quod vix ante erat bene medium, sic plenum reperit, quod ad summitatem dolii vinum erat scaturiens et bulliens quasi

la Provenza, nel secondo, fu distolta dall'operazione che stava compiendo dall'arrivo del santo nella piazza sulla quale si affacciava la casa³⁰.

Qualche informazione danno infine le nostre fonti – sebbene in maniera assai più avara e discontinua – sulle specie di vino bevuto e sulle modalità tecniche del suo consumo. In un passo della *Vita* metrica di Martino di Tours, Venanzio Fortunato ci dà un breve elenco dei luoghi in cui venivano prodotti i vini più nobili: la zona della Campania che andava sotto il nome di Falerna, Gaza, Creta, Samo, Cipro, Colofona e Serapte³¹; ma la lista sembra assai vicina alle simili enu-

novum. Quo visu fuit mulier supra modum gaudens et stupefacta; verum dum sanctus Antonius se sensit exauditum, statim a loco verae humilitatis Chisti discipulus, ne ab aliis honoraretur, recessit» (*Legenda alia seu Liber miraculorum Antonii de Padua* [BHL 595], ASS, *Iulii*, III, Parisiis-Romae 1867³, p. 222BC).

³⁰ «Venerabilem Reginaldum abbatem quondam Blesensem, narrantem audivi, quod dictus frater Ioannes oppidum quoddam intraverat et occurrit ei ac sequabatur infinita hominum multitudo. Quem ut transeuntem vidit mulier, quae in cellario stabat et vinum trahebat e dolio, cum clepsedra in manu oblita, in plateam cucurrit et avidis oculis sanctum virum non modico spatio properantem inspexit. Ut ergo ad se retraxit oculos invenit clepsedram in manu sua, currensque ad dolium totum vinum per cellarium effusum vidit. Consternata ergo ultra quam credi posset, quia virum suum crudelissimum exhorrebat, cucurrit post servum Dei et apprehenso pede eius cum clamore valido et lacrymis narrat eventum casus et quantum sibi ex hoc ex crudelitate viri periculum immineret. Tum frater, compatiens mulieri, benedixit illi et praecepit ut revertens in Domino secure mente confida. Mirare lector quod gestum est. Revertitur mulier ad cellarium, dolium totum repletum invenit, siccam aream cellarii, nec in sola gutta vini solo tenus humectatam. Ad evidentiam autem tanti miraculi, ipsum dolium, in fronte ecclesiae dictus abbas, a quo haec praecepi, suspensum vidit» (ASS, *Iulii*, I, Parisiis-Romae 1867³, pp. 414F-415A). Su Tomaso e il *Bonum universale de apibus*, da cui è tratto l'episodio, cfr. H. PLATELLE, *Le recueil de miracles de Thomas de Cantimpré et la vie religieuse dans les Pays-Bas et le Nord de la France au XIII^e siècle*, in *Actes du 97^e Congrès national des sociétés savantes*, Nantes 1972, Paris 1979, pp. 469-498; R. GODDING, *Une oeuvre inédite de Thomas de Cantimpré. La 'Vita Ioannis Cantipratensis'*, «Revue d'histoire ecclésiastique», 71 (1981), pp. 241-316. Il motivo anche nel racconto della vita e dei miracoli di Colette, composto in francese dalla compagna della santa Perine de Balma, che cito dalla traduzione latina di ASS, *Martii*, I, Parisiis-Romae 1865³, p. 614CD: «Eadem mihi narrando retulit accidisse sibi ut, in Ausonensi conventu nolulam pulsaret alicuius obsequii necessari causa: accurrit ad sonitum, tum forte vino hauriendo intenta soror Ioanna Rabardelle, oblita vini decurrentis fluxum sistere epistomio, quod manu tenebat, in syphonem immisso. Itaque vacuum deinceps vas totum inveniens, recurrit ad matrem, ploratque ob culpam pariter et iacturam; sed 'Revertere', inquit moerenti mater, 'et demo vide quomodo se habeat'. Dictu mirabile! Vas funditus vacuum, plenum vino sapidissimo reperit oboediens soror, cuius proinde virtuti miraculum Coleta, ipsa beatae matris meritis tribuebat».

³¹ «Emblema gemma lapis toreumata tura, Falerna / Gazaque, Creta Samus Cypros Colofona Seraptis / lucida perspicuis certantia vina lapillis, / vix discernendis crystallina pocula potis. / Inde calix niveus variat per vina colores, / hinc mentita bibunt patera fucante Falerna» (VENANZIO FORTUNATO, *Vita sancti Martini* [BHL 5624], ed. F. Leo, MGH, *Auctorum antiquissimorum* [= AA], IV, Berolini 1881, II, pp. 316-317, vv. 80-85).

merazioni poetiche che si rinvencono in altri autori, come Corippo, che nel carme *In laudem Iustini* rammenta i dolci doni di Bacco portati dalla ferace Serapte, da Gaza e da Ascalona³², o Sidonio Apollinare, che nel carme XVII³³ – poi ripreso dal XII dei cosiddetti *Tituli Gallicani*³⁴ – cita a sua volta i vini preziosi di Gaza, di Chio, della Falerna e di Serapte, così da lasciare in dubbio se l'elencazione di Venanzio fosse rispondente a una diffusione ancora effettiva nell'epoca in cui egli scriveva o non fosse alimento parzialmente nutrita da modelli retorico-letterari³⁵.

Più sicuri appaiono invece i riferimenti di Gregorio di Tours che nelle *Historiae nomina*, inseriti nella trama del racconto, lo *Scalonum*, il vino cioè di Ascalo-

³² «Interea laetus sacra cum coniuge princeps / coeperat Augustae felicia carpere mensae / gaudia, regales epulas et dulcia Bacchi / munera, quae Sarepta ferax, quae Gaza crearat, / Ascalon et laetis dederat quae grata colonis / Quaeve antiqua Tyros, quae fertilis Africa mittit, / quae Meroë, quae Memphis habet, quae candida Cypros: / quaeque ferunt veteres maturo robore vite / [.....] / quaeque Methymnaeis expressit cultor ab uvis; / pocula quae vitreo flagrant plena Falerno. / Prisca Palestini miscentur dona Lyaei, / alba colore nivis blandoque levissimo gustu. / Fusca dabant fulvo chrysattica vina metallo, / quae natura parit liquidi non indiga mellis, / et Garisaei permiscunt munus Iacchi» (CORIPPO, *In laudem Iustini augusti minoris libri IV*, ed. I. Partsch, MGH, AA, III/2, Berolini 1879, pp. 139-140, vv. 85-102).

³³ «non panes Libyca solitos flavescere Syrte / accipiet Galli rustica mensa tui. / Vina mihi non sunt Gazetica, Chia, Falerna / quaeque Sarepteno palmitis missa bibas. / Pocula non hic sunt industria nomine pagi / quod posuit nostris ipse triumphator agris» (*Carmina*, XVII, vv. 13-18, in *Sidonius Apollinaire*, ed. A. Loyen, I, Paris 1960, pp. 125-127. Sul carme v. l'attenta e ricca analisi di I. GUALANDRI, *'Elegi acuti': il distico elegiaco in Sidonio Apollinare*, in *La poesia cristiana latina in distici elegiaci*, Atti del Convegno internazionale Assisi, 20-22 marzo 1992, a cura di G. Catanzaro, F. Santucci, Assisi 1993 (Centro studi poesia latina in distici elegiaci, 3), pp. 190-216 in part. 204-206.

³⁴ «Nec scyphus hic dabitur, rutilo cui forte metallo / crustatum stringat tortilis ansa latus; / vina mihi non sunt Gazetica, Chia, Falerna / quaeque Sarepteno palmitis missa bibas; / sed quidquid tenuis non complet copia mensae, / suppleat hoc, petimus, gratia plena tibi» (*Tituli Gallicani*, ed. R. Peiper, MGH, AA, VI/2, Berolini 1883, XXIII vv. 5-10, pp. 195-196).

³⁵ Va tuttavia osservato che – come rileva già GUALANDRI, *'Elegi acuti'*, p. 206 – vi è una grande disparità tra la memoria letteraria dei vini della Palestina, che cominciano ad apparire giusto tra V e VI secolo nei componimenti ricordati, e quella del Falerno e del vino Chio, che, singolarmente (con una pronunciata maggior frequenza del primo) o in coppia, ritroviamo in Catullo, Virgilio, Propertio, Orazio, Marziale, Giovenale, Prudenzio, Macrobio e altri; una tavola delle citazioni relative al Falerno, in A. TCHERNIA, *Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores*, Rome 1986 (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 261), pp. 330-333, fondamentale per la storia e il posto di entrambi i vini nella società e nell'economia del mondo romano: in part. pp. 100-104 per il vino di Chio, indice s.v. per il Falerno.

³⁶ GREGORIO DI TOURS, *Historiarum libri X*, ed. B. Krusch, MGH, SRM, I/1-13, Hannoverae 1937-1951, I, 19, p. 121, dove trattando della felicità naturale in cui è posta Digione scrive: «Habet enim in

na³⁶, e, definiti come particolarmente forti, il *Laticinum*, proveniente da Laodicea (l'odierna Latakia), e il *Gazitinum* o *Gazetum*, originario di Gaza, in Palestina³⁷.

Tali accenni, che confermano l'intensità delle comunicazioni e degli scambi commerciali tra l'Occidente e l'area siro-palestinese – vivi fino agli inizi del VII

circuitu praetiosus fontes; a parte autem occidentes montes sunt uberrimi viniisque repleti, qui tam nobile incolis falernum porregunt, ut respuant Scalonum». Una nuova traduzione italiana dell'opera è stata recentemente proposta accanto al testo latino da M. OLDONI, *Gregorio di Tours, Storia dei Franchi. I dieci libri delle storie*, I-II, Napoli 2001 (Nuovo medioevo, 55). Sullo *Scalonum*: P. SCHEFFER-BOICHORST, *Zur Geschichte der Syrer im Abendlande*, «Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung», 6 (1885), pp. 529, 539-540; per l'importanza di Ascalona come emporio vinicolo: B. JOHNSON, L. STAGER, *Ashkelon: Wine Emporium of the Holy Land*, in *Recent Excavations in Israel*, a cura di S. Gitin, Boston 1995, pp. 95-109.

³⁷ GREGORIO, *Historiarum libri*, VII, 29, p. 348, dove Claudio allettato dalla promessa di Gontrano di farlo ricco se avesse ucciso Eberulfo, che si era rifugiato nella basilica di S. Martino a Tours, fintosi suo amico gli dice che avrebbe gradito assaggiare i vini che egli aveva a casa: «His ita loquentibus, ait Claudius Eberulfo: 'Delectat animo ad metatum tuum haurire potum, si vina odoramentis essent inmixta aut certe potentioris vini libationem strenuetas tua requireret'. Haec eo dicente, gavisus Eberulfus, respondit habere se, dicens: 'Et omnia quae volueris ad metatum meum repperies, tantum ut dignetur dominus meus tugurium ingredi mansionis meae'. Misitque pueros, unum post alium ad requirenda potentiora vina, Laticina videlicet adque Gazitina». Sulle fortune del vino di Gaza: PH. MAYESON, *The Wine and Vineyards of Gaza in the Byzantine Period*, «Bulletin of the American School of Oriental Research», 257 (1985), pp. 75-80; C.A.M. GLUCKER, *The City of Gaza in the Roman and Byzantine Periods*, Oxford 1987 (British Archeological Reports. Int. Ser., 325), pp. 93-94; P.-L. GATIER, *Le commerce maritime de Gaza au VI^e s.*, in *Navires et commerces de la Méditerranée antique. Hommage à J. Rougé* (= «Cahiers d'histoire», 33 [1988]), pp. 361-370; ARCHETTI, *Tempus vindemie*, p. 79; M. MC CORMICK, *Origins of the European Economy. Communications and Commerce, A.D. 300-900*, Cambridge 2001, p. 93, che sottolinea come la crescita delle esportazioni del vino di Gaza e delle anfore legate alla sua produzione sia stata avvantaggiata dalla progressiva importanza assunta tra VI e VII secolo dal vicinissimo porto di Ascalona. Sul *gazition*, il tipo di anfora vinaria fabbricata a Gaza e nei suoi dintorni (Late Roman 4): M. BONIFAY, *Observations sur les amphores tardives à Marseille d'après les fouilles de la Bourse (1980-1984)*, «Revue archéologique de Narbonnaise», 19(1986), pp. 269-305; C. PANELLA, *Merci e scambi nel Mediterraneo tardoantico*, in *Storia di Roma*, a cura di A. Schiavone, III, 2, Torino 1993, p. 665 n. 218. Sul vino di Laodicea-Latakia, KRUSCH, *Gregorii Turonensis Historiarum*, p. 348 n. 2, menziona, sulla scorta di Arndt, le citazioni di Strabone ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ, XVI, 2, 9: «Εἴτα Λαοδίκεια, ἐπὶ τῇ θαλάττῃ κάλλιστα ἐκτισμένη καὶ εὐλίμενος πόλις, χώραν τε ἔχουσα πολύοινον πρὸς τῇ ἄλλῃ εὐκαρπία τοῖς μὲν οὖν Ἀλεξανδρεῦσιν αὕτη παρέχει τὸ πλεῖστον τοῦ οἴνου, τὸ ὑπερκεῖμενον τῆς πόλεως ὅρος πᾶν κατάμπελον ἔχουσα μέχρι σχεδὸν τι τῶν κορυφῶν» (*The Geography of Strabo*, ed. H.L. Jones, VII, London-Cambridge Mass. 1961³ [The Loeb Classical Library], p. 248), che ricorda l'abbondanza della produzione vinicola del centro, che riforniva l'area di Alessandria; il ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ ΤΗΣ ΕΡΥΘΡΑΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ, 6, 30-35: «Ὅμοίως δὲ καὶ πελῦκια προχωρεῖ καὶ σκέπαρνα καὶ μάχαιραι καὶ ποτήρια χαλκᾷ στρογγύλα μεγάλα καὶ δηνάριον ὀλίγον πρὸς τοὺς ἐπιδημοῦντα καὶ οἶνος Λαδικηνὸς καὶ Ἰταλικὸς οὐ πολὺς καὶ ἔλαιον οὐ πολὺ τῷ δὲ

secolo per quel che concerne le importazioni vinicole, ma sostanzialmente mai interrotti relativamente ad altri aspetti³⁸ –, trovano un ulteriore sviluppo, limitatamente al solo *Gazetum* anche nel più schiettamente agiografico *Liber in gloria confessorum* dello stesso Gregorio, dove al prezioso nettare – che Cassiodoro nelle *Variae* utilizza quale termine di paragone per nobilitare il locale *Palmatianum*³⁹

βασιλεῖ ἀργυρώματα καὶ χρυσώματα ῥοπικῶ ρυθμῶ κατασκευασμένα καὶ ἱματίων ἀβόλ-
λαι καὶ γανυάκαι ἀπλοῖ, οὐ πολλοῦ δὲ ταῦτα» (*The Periplus Maris Erythraei*, ed. L. Casson, Prin-
ceton 1989, p. 52), dove si narra come sui mercati egiziani del Mar Rosso giungessero, tra le altre mer-
ci, in quantità limitata vini italiani o di Lodicea; Alessandro di Tralles, che insieme con altri vini da uti-
lizzare nella terapia delle infiammazioni renali nomina anche quello di Laodicea: *Alexander von Tralles*
Original-Text und Übersetzung, ed. Th. Puschmann, II, Wien 1879 [= Amsterdam 1963], XI, 2, p. 483.

³⁸ Per gli stanziamenti, nelle diverse regioni europee, di vere e proprie colonie siriane, sempre utili i dati offerti da H. LECLERCQ, s.v., *Colonies d'Orientaux en Occident*, in *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de litur-
gie*, III, Paris 1914, coll. 2266-2277. Quanto alla tesi del brusco troncamento del commercio mediter-
raneo provocato dall'espansione araba, proposta da Henri Pirenne, soprattutto in *Mabomet et Charlema-
gne*, Bruxelles 1937 (ripubblicato con una cornice di studi integrativi in H. PIRENNE, B. LYON, H. STE-
VER, F. GABRIELI, A. GUILLOU, *La naissance de l'Europe*, Antwerpen 1987), è stata, come è noto, dimo-
strata infondata nelle sue linee sostanziali: un gruppo di interventi che hanno preso in esame il proble-
ma in *The Pirenne Thesis: Analysis, Criticism and Revision*, a cura di A.F. Havighurst, Lexington Mass. 1976³
(Problem in European Civilization) e, più recentemente, nella rassegna di L. GENICOT, *Mabomet et Char-
lemagne après 50 ans*, «Revue d'histoire ecclésiastique», 82 (1987), pp. 277-285. In senso fortemente ridut-
tivo rispetto alle opinioni del grande storico belga si muove oggi anche il poderoso lavoro di MC COR-
MICK, *Origins*, in part. pp. 343-351, 696-733, 815-834. Nel caso dell'esportazione del vino dal mondo
medio-orientale all'Occidente (di cui danno ancora un'attestazione, intorno al 600 alcuni esemplari di
anfore di Gaza rinvenuti presso le banchine merovinge del porto di Marsiglia: MC CORMICK, *Origins*, p.
37), tuttavia l'influsso dell'Islam che vietava l'assunzione di bevande fermentate segnò un colpo di for-
bice decisivo, anche se vi erano nella regolamentazione della norma alcune libertà interpretative e anche
nel mondo musulmano non venne mai meno completamente la produzione vinicola; in proposito I.
IMBERCIADORI, *Vite e vigna nell'alto medio evo*, in *Agricoltura e mondo rurale in Occidente nell'alto medioevo*, Atti
della XIII Settimana di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo (Spoleto, 22-28 aprile
1965), Spoleto 1966, in part. 328-332; J. SADAN, s.v., *ḵhamr*, in *Encyclopédie de l'Islam*, IV, Leiden-Paris
1978, pp. 1027-1030; L. BOLENS, *Al-Andalus: la vigne et l'olivier, un secteur de pointe (XI-XIII^e siècles)*, in *La
production du vin et de l'huile en Méditerranée. Oil and Wine Production in the Mediterranean Area*, a cura di M.-
C. Amouretti, J.-P. Brun, Paris 1993 (Bulletin de correspondance hellénique. Suppl. 26), pp. 423-429.

³⁹ Vinum quoque, quod laudare cupiens Palmatianum nominavit antiquitas, nos stipsim, asperum,
sed gratum suavitate perquire. nam licet inter vina Bruttia videatur extremum, factum tamen est pae-
ne generali opinione praecipuum. ibi enim reperitur et Gazeto par et Sabino simile et magnis odori-
bus singulare. Sed quia illud famam sibi nobilissimam vindicavit, hoc et in suo genere nimis elegans
perquiratur, ne prudentia maiorum aliquid appellasse videatur in proprium. est enim suavi pinguedi-
ne molliter crassum, vivacitate firmissimum, nare violentum, candore quoque perspicuum, quod ita
redolet ore ructatum, ut merito illi a palma nomen videatur impositum (CASSIODORO, *Variarum libri*
XII, ed. Th. Mommsen, MGH, AA, XII, Berolini 1894, 12, p. 369).

– tocca una parte di rilievo in un singolare episodio. A Lione una signora di ceto aristocratico, rimasta vedova, faceva consegnare periodicamente un sestario di *Gazetum*, per celebrare il suffragio del marito, al suddiacono della chiesa vicina; questi, tuttavia, teneva per il suo uso personale, mosso dalla gola, il vino recato in offerta sostituendovi un fortissimo aceto. La donna, che non si accostava spesso all'eucaristia, non si accorge della cosa finché una notte non le appare in sogno il marito lamentandosi che dopo una vita trascorsa nella fatica di mantenere un'elevata condizione economica fosse ora costretto a bere aceto in oblazione. Il giorno seguente la frode sarà svelata, quando la matrona, accostatasi alla comunione, si troverà in bocca un aceto talmente aspro che – sono le parole di Gregorio – se lo avesse inghiottito fino in fondo le sarebbero caduti i denti⁴⁰.

Ma il vino che domina la scena, senza una neppur lontana possibilità di paragone, è il Falerno, del quale, in un esame non certo completo, ho contato attestazioni in diciotto differenti *Vite*, principalmente altomedioevali⁴¹. La frequen-

⁴⁰ «Duos in hac urbe fuisse ferunt, virum scilicet et coniugem eius, senatoria ex gente pollentes, qui absque liberis functi, heredem ecclesiam dereliquerunt. Sed vir prius obiens, in basilicam sanctae Mariae sepultus est. Mulier vero per annum integrum ad hoc templum degens, assidue orationi vacabat, celebrans cotidie missarum solemnias et offerens oblationem pro memoria viri, non diffusa de Domini misericordia, quod haberet defunctus requiem in die qua Domino oblationem pro eius anima delibasset, semper sextarium Gazeti vini praebens in sacrarium basilicae sanctae. Sed subdiaconus nequam, reservatum gulae Gazetum, acetum vehementissimum offerebat in calicem, mulierem non semper ad communicandi gratiam accedente. Igitur cum fraudem hanc Deo placuit revelare, apparuit vir mulieri, dicens: 'Heu, heu, dulcissima coniux, in quid defluxit labor meus in saeculo, ut nunc acetum in oblationem delibem?' Cui illa: 'Vere', inquit, 'quia caritati tuae non inmemor semper Gazetum potentissimum obtulit pro requie tua in sacrario Dei mei'. Expergefata autem admirans visionem eandemque oblivioni non tradens, ad matutinum secundum consuetudinem surrexit. Quibus expletis celebratisque missis, accedit ad poculum salutare. Quae tam ferventem acetum hausit ex calice, ut putaret sibi dentes excuti si haustum segnius deglutisset» (GREGORIO DI TOURS, *Libri octo miraculorum*, ed. B. Krusch, MGH, SRM, I/2, Hannoverae 1885, VIII (*Liber in gloria confessorum*), 64, pp. 335-336).

⁴¹ GREGORIO, *Libri octo miraculorum*, p. 129 [BHL 4541]; 164, 169 [BHL 5618]; 351 [BHL 8495], VENANZIO FORTUNATO, *Vita Martini* [BHL 5624]; *Vita Fidoli* [BHL 2947], ed. B. Krusch, MGH, SRM, III, Hannoverae 1896, p. 430; *Vita Lupi* [BHL 5082-5083], p. 180; *Vita Eligi* [BHL 2476], p. 709; *Vita Sadalabergae* [BHL 7463], ed. B. Krusch, MGH, SRM, V, Hannoverae 1910, p. 61; *Vita Filiberti* [BHL 6805], pp. 588, 590; *Vita Pardulfi* [BHL 6459], ed. W. Levison, in MGH, SSRM, VII/1, Hannoverae 1919, pp. 24, 25; *Vita Germani* [BHL 3469], ed. B. Krusch, MGH, SRM, VII, 1, p. 419; *Vita Tilonis* [BHL 8291], ASS, *Ianuarii*, I, Parisiis-Romae 1863, p. 380; *Vita Eligii* [BHL 2478], ed. K. Strecker, in MGH, *Poetae*, IV/2, Berolini 1923, p. 795; *Vita Galli* [BHL 3256], ed. K. Strecker, MGH, *Poetae*, IV/2, p. 1104; ALCUINO DI YORK, *Vita Willibrordi* [BHL 8938-8939], ed. E. Dümmler, MGH, *Poetae*, I, Berolini 1881, pp. 249; *Vita Desiderii* [BHL 2144] ed. B. Krusch, MGH, SRM, IV, Hannoverae 1902, p. 596 [= Corpus christianorum series latina (= CCSL), CXVII, Turnholti 1957, p. 392]; *Passio Thebeo-*

za di tali menzioni si giustifica in gran misura con l'illustre tradizione eminentemente poetica, che aveva consacrato il forte vino campano come il più celebre e pregiato dell'antichità latina, favorendo nei secoli successivi uno slittamento semantico che ne aveva reso la denominazione – specie quando si applicasse un linguaggio elevato – sinonimico di vino dalle eccelse qualità. Basterà scorrere, per avere evidenti conferme in questa direzione, i passi del *De virtutibus sancti Martini* di Gregorio di Tours, della *Vita* di Pardolfo e della *Vita* metrica di Landelino, nei quali si parla del Cristo come di colui che mutò l'acqua in Falerno⁴², o la sentenza «uas incrustatum corrumpit dulce falernum», che troviamo nella *Pasione* dei martiri della legione Tebea, composta da Sigeberto di Gembloux⁴³.

Non sono tuttavia completamente concorde con la tesi di Émile Brouette – poi comunemente accolta –, secondo cui già a partire da Gregorio di Tours, *Falernum* avrebbe ormai solo e sempre il significato generico di buon vino senza più alcuna attinenza a una precisa caratterizzazione vitivinicola⁴⁴. Proprio il bra-

rum [BHL 5754], ed. E. Dümmler, *Sigibert's von Gembloux: 'Passio sanctae Luciae virginis' und 'Passio sanctorum Thebeorum'*, in *Philosophische und historische Abhandlungen der königlichen Akademie der Wissenschaften zu Berlin*, Berlin 1893, p. 424; *Vita Landelini* [BHL 4698a], ed. K. Strecker, MGH, *Poetae*, V, Lipsiae 1937, p. 482. Quasi tutte queste attestazioni, che avevo raccolto autonomamente nel corso del censimento più generale effettuato per questo intervento, sono già elencate in E. BROUETTE, 'Vinum Falernum'. *Contribution à l'étude de la sémantique latine au haut moyen-âge*, «Classica et mediaevalia», 10 (1949), pp. 267-273. Sulle caratteristiche che doveva avere l'antico Falerno: TCHERNIA, *Le vin*, pp. 342-344.

⁴² GREGORIO, *Libri octo miraculorum*, II, p. 164: «Fuit et illud insigne miraculum, cum Dominus in die ephiphaniarum obtentu beati antestitis ex aquis Falerna produxit ac de alvei fundere vinum elicit pauperi, qui quondam latices in vina mutavit»; 169: «Cum autem venisset antedictus ad sancti basilicam in ea nocte, in qua dominus Iesus Christus fluentia laticum hauriens Falerna porrexit, ad beati pedes vigilare disposuit»; *Vita Landelini*, p. 223: «ac amnem vinum fecit prebere falernum». Da rilevare per il primo passo di Gregorio di Tours (dove il termine Falerno – in realtà impiegato per il prodigio compiuto da Martino – è tuttavia estensibile al Cristo per l'immediato paragone con il miracolo di Cana) il vistoso incidente di C. URSO, *L'alimentazione al tempo di Gregorio di Tours. 'Consuetudines' e scelte culturali*, «Quaderni medievali», 43-44 (1997), p. 15, che, incredibilmente, a proposito del passo citato, scrive: «non mancarono casi di sofisticazione e ci fu addirittura chi 'ex aquis Falerna produxit'». Corretto invece il riferimento a *Libri octo miraculorum*, VIII, p. 369, dove di fatto si narra la vicenda di un truffatore che annacquava il vino, punito con la perdita della somma accumulata illecitamente. Per quanto concerne i tagli apportati nel medioevo al vino con altre sostanze e le vere e proprie adulterazioni, ottimamente B. PFERSCHY, *Weinfälschungen im Mittelalter*, in *Fälschungen im Mittelalter*, Internationaler Kongress der Monumenta Germaniae Historica. München, 16.-19. September 1986, V, Hannover 1988, pp. 669-702.

⁴³ *Passio Thebeorum*, p. 424.

⁴⁴ BROUETTE, 'Vinum Falernum', in part. p. 268: «C'est à partir de Grégoire de Tours que ce vocable prit une extension plus grande: il devint générique et, vidé de toute idée de localisation géographique, s'ap-

no in cui lo studioso coglie la prima testimonianza del mutamento, quello delle *Historiae*, in cui si afferma che i monti a Ovest di Digione producevano un Falerno dalle note così eccellenti da farlo preferire al vino di Ascalona⁴⁵, mi sembra ribellarsi, anzi, a tale interpretazione.

Anzitutto, sostenere che nel passo «des vins de Langres et ceux d'Ascalon» sarebbero stati «confondus avec le Falerne»⁴⁶ costituisce una forzatura: Gregorio in realtà dice solo, e con estrema chiarezza, che il Falerno prodotto nella zona era migliore dello *Scalonum*, qualità che – come si è visto – era effettivamente importata in area gallo-franca. Possiamo parlare di confusione solo a patto di negare aprioristicamente che nelle colline della Côte-d'Or non potessero coltivarsi viti dalle quali si traeva un vino con la denominazione di Falerno. Ma è davvero così? Gregorio – salvo che per alcuni passaggi di sapore retorico-figurato – si rivela assai definito nelle indicazioni enologiche; si direbbe che – similmente a quanto traspare per Cassiodoro nella lettera citata – le conoscenze che egli mostra nel campo rappresentino addirittura – più o meno ostentate – uno degli emblemi della sua cultura sociale, del ceto senatorio cui apparteneva. Perché dunque, mentre si sofferma con proprietà sui vini mediorientali della Palestina e della Siria avrebbe dovuto utilizzare il termine *Falernum* in senso totalmente generico?

A me pare invece probabile l'ipotesi che, a suo tempo, il vitigno del Falerno fosse stato effettivamente trapiantato in alcune zone della Gallia romana e che il vino derivatone, sebbene lo si possa immaginare lontano dall'originale per evidenti condizionamenti ambientali e pedologici, ancora all'epoca di Gregorio di Tours, continuasse a portarne il nome⁴⁷.

pliqua à tout bon vin, voire – et c'est de loin le cas le plus fréquent – à un vin de n'importe quelle qualité». Così anche DION, *Histoire*, p. 172 n. 21; D. NORBERG, *Epistulae s. Desiderii Cadurcensis*, Stockholm 1961 (Studia Latina Stockholmiensia, 6), p. 60 n. 13; G. GUADAGNO, *Produzione vinicola falerna e campana tra antichità e età di mezzo*, «Rivista storica del Sannio», s. 3^a, 3/1 (1996), pp. 45-73, in part. 54-55.

⁴⁵ Si v. il passo *supra*, n. 36.

⁴⁶ BROUETTE, 'Vinum Falernum', p. 268.

⁴⁷ L'eventualità risulta ancor più plausibile alla luce di rinvenimenti archeologici recenti che, come sottolinea A. TCHERNIA, *Du commerce des vins antiques*, in ID., J.-P. BRUN, *Le vin romain antique*, Grenoble 1999, pp. 154-155, mostrano il Falerno richiesto e trasportato, nel II secolo, non solo in Italia, ma, per quanto riguarda il mondo latino, anche a Tarragona, negli accampamenti militari del Reno e, nelle Gallie, a Saint-Romain-en-Gal nel pressi di Vienne. Allo stesso modo di ciò che si è detto per il brano di Gregorio, non mi sembra potersi ridurre a denominazione generica e letteraria – sia per il tono concreto del documento, sia soprattutto per l'esiguità della specifica richiesta ricordata dall'estensore («unam Falerni anforam deposcimus») – quella contenuta nella lettera inviata tra il 630 e forse il 647

Da segnalare infine, a conclusione di questo paragrafo, anche un passaggio del *De situ civitatis Mediolani*, che verso gli inizi dell'XI secolo traccia le biografie dei primi vescovi di Milano, dove l'esaltazione dell'abbondanza di vino donata dal contado milanese, superiore a quella di molte province «Romani nominis», sottintende quasi certamente una parallela eccellenza qualitativa, ma è soprattutto interessante in quanto dimostra la vitivinicoltura elemento ormai costitutivo del prestigio cittadino e, seppure in misura meno rilevata di altre componenti, della sua identità⁴⁸.

dal vescovo di Verdun, Paolo, a Desiderio di Cahors, nella quale lo ringraziava, fra l'altro del dono di dieci *tunnae* di falerno: «Praeterea multiplices dominationi uestrae agimus gracia de eulogias sanctas, de Falerno nobile, uel uascula decem, quae nobis tanti habuistis dirigere. Superexcreuit quidem et superabundauit benedictio largitatis uestrae adeo, ut, dum nos unam Falerni anforam deposcimus, uos eminencia uasa et, ut usitacius dicam, tunnas decem elegantissimi Falerni tanti habuistis dirigere» (DESIDERIO DI CAHORS, *Epistulae*, ed. W. Arndt, CCSL, CXVII, Turnholti 1957, II, 11, p. 334; anche in *Epistulae s. Desiderii*, pp. 60-61). Rilevo, inoltre, che sebbene esportazioni di vino dalla Campania siano ancora attestate nell'VIII secolo (cfr. P. ARTHUR, *Early Medieval Amphorae. The Duchy of Naples and the Food Supply of Rome*, «Papers of the British School at Rome», 61 (1993), pp. 231-244, in part. 237-241; H. PATTERSON, *Un aspetto dell'economia di Roma e delle Campagna Romana nell'altomedioevo: l'evidenza della ceramica*, in *La storia economica di Roma nell'alto medioevo alla luce dei recenti scavi archeologici*, Atti del Seminario, Roma 2-3 aprile 1992, a cura di L. Paroli, P. Delogu, Firenze 1993 [Biblioteca di archeologia medievale, 10], p. 313; MC CORMICK, *Origins*, p. 625), risulta difficile credere che il 'Falerno' in possesso di Desiderio non fosse prodotto nei dintorni di Cahors, ma fosse importato: scoraggiano tale eventualità, così la quantità che Desiderio ne invia a Paolo, come il fatto che le testimonianze accennate si riferiscono a giri commerciali di modesta distanza, di ambito italiano.

⁴⁸ «Quid et de vini referam ubertate precipua, qua per supernam largitatem usque adeo plurimas Romani nominis provincias exuperat, ut multo amplius huic nonumquam meraca potio, quam siccere quibus suci vel etiam aque salubris videatur inesse plenitudo» (*Libellus de situ civitatis Mediolani, de adventu Barnabe apostoli et de vitis priorum pontificum Mediolanensium*, ed. A. e G. Colombo, in *Rerum Italicarum Scriptores*², I, 2, Bologna s.d. [1952], pp. 11 r. 10, 12 r. 3). Sulle descrizioni medioevali delle città: J.K. HYDE, *Medieval Description of Cities*, «Bulletin of the John Rylands Library Manchester», 48 (1965-1966), pp. 308-340; G. FASOLI, *La coscienza civica nelle 'laudes civitatum'*, in *La coscienza cittadina nei comuni italiani del Duecento*, Todi 1972 (Convegno del Centro di studi sulla spiritualità medioevale, 11), pp. 9-44; C.J. CLASSEN, *Die Stadt im Spiegel der Descriptiones und Laudes urbium in der antiken und mittelalterlichen Literatur bis zum Ende des zwölften Jahrhunderts*, Hildesheim-New York 1980 (Beiträge zur Altertumswissenschaft, 2); C. FRUGONI, *Una lontana città. Sentimenti e immagini del medioevo*, Torino 1983 (Saggi 651); G. VITOLO, *Città e coscienza cittadina nel Mezzogiorno medioevale (secc. IX-XIII)*, Salerno 1989; P. TOMEA, *Tradizione apostolica e coscienza cittadina a Milano nel Medioevo. La leggenda di s. Barnaba*, Milano 1993 (Bibliotheca erudita. Studi e documenti di storia e filologia, 2), pp. 361-369; ID., *Rappresentazioni e funzioni del cielo e della terra nelle fonti agiografiche del medioevo occidentale*, in *Cieli e terre nei secoli XI-XII. Orizzonti, percezioni, rapporti*, Atti della tredicesima Settimana internazionale di studio (Passo della Mendola, 22-26 agosto 1995), Milano 1998 (Miscellanea del Centro di studi medioevali, 15), pp. 343-

Sul modo in cui veniva assunto il vino gli scritti agiografici sono poi quasi totalmente reticenti. In un recente intervento Bruno Andreolli ha individuato, basandosi su di una documentazione di altro genere, momenti alterni nella parabola del costume vigente in proposito, sottolineando, per l'arco di tempo che ci compete, lo stacco tra l'età antica, in cui si tendeva a controllare il vino mescolandolo in giusta misura con l'acqua, e il mondo medioevale in cui pur con difformità prevale la consumazione del prodotto allo stato puro⁴⁹. È una ripartizione sostanzialmente ribadita dall'agiografia, dove per esempio Ansovino, in viaggio verso Roma, smaschera la truffa di un oste che gli aveva venduto vino annacquato facendoglielo versare in una cocca del proprio mantello⁵⁰. L'autore

345. Relativamente al posto assunto dalla dotazione vitivinicola nell'ambito dell'*honor* cittadino, PINI, *Miracula*, p. 373, crede si possa scorgere un'umiliazione tesa a negare il rango di *cives* nella distruzione delle cantine operata dai Milanesi nei confronti dei Lodigiani che avevano ricusato di pagare loro il *fodrum*, della quale ci dà notizia in questi termini un passo di Ottone Morena: «Insuper etiam in sequenti mense Novembri eiusdem supradicti anni de indictione sexta Mediolanensium consules Laude venientes ipsis Laudensibus petierunt et, nisi eis darent, in bannum eos publice posuerunt et insuper etiam omnes illos, qui dare recusarent, sine ulla spe recuperationis de terra se delecturos fore sponponderunt. Laudenses vero eorum bannum et minas valde timentes ac eorum nequitiam super ipsos, quacumque possent arte vel occasione, libenter exercere se velle sciente, valde pertimuerunt; et per diversas terras multi ex ipsis statim fugierunt. Illi autem, qui steterunt, quamvis nolentes, dolentes tamen pernium, quod cum gentiles fuerant cives, ipsum fodrum sicut pessimi villani timore Mediolanensium ipsis tribuerunt. Illis vero, qui dare recusaverunt, Mediolanenses perfidiam eorum exercentes, in domibus eorum introeuntes ac ipsas omnes expoliantes et omnem mobiliam quam portare potuerunt auferentes, vinum etiam eorum per terram effuderunt et eos de terra penitus deiecerunt» (OTTONE MORENA E CONTINUATORI, *Historia Frederici I.*, ed. F. Güterbock, MGH, *Scriptores rerum Germanicarum*, VII, Berolini 1930, pp. 35 r. 21, 35 r.41).

⁴⁹ B. ANDREOLLI, *Un contrastato connubio. Acqua e vino dal medioevo all'età moderna*, in *La vite e il vino*, II, pp. 1031-1051.

⁵⁰ «Nam cum forte ventum esset in unam Romanorum civitatum quae Narniensis dicitur opportunitas illi emendi potus fuit. Illico vero caput ei taxato certo sane pretio, vinum obtulit. Cui sanctus ait Ansuinus: 'Vide frater ne fortassis aqua vino miscueris, et frustremur huiuscemodi fraudulentis, cum tu a nobis quod rite competit accipiat pretium, post vero nos decepisse gauderis, nosque amissae cogamus pati dispendium pecuniae'. At ille velut insultans beato: 'Accipe inquit si vis: numquid tuis cogemur deliramentis nostra immutare negotia?'. Et sanctus ad eum: 'Accipiam' inquit, 'sed vasculi deest nobis copia gratia huius exceptionis, nisi forte largitas vestrae humanitatis in hoc ergo nos exuberaverit. Postquam enim indigentia potandi aberit a nobis id tum quod vestrum est recipietis servata caritate'. Quo namque negante se illi nullatenus vas largiturum ait beatus Ansuinus: 'Funde, inquit illud in istius sinuamen cappae, potest enim omnipotens Deus qui ex nihilo cuncta creavit, illud ita praecepto suae firmitatis stabilire ut minime cogamur nostri super hoc pretii sustinere dampna'. Quibus auditis tabernarius, amplius coepit illum quasi gannientem habere et nescientem

della *Vita* di Pardolfo di Guéret, nell’VIII secolo accenna però, non importa se per via metaforica, a un altro taglio evidentemente praticato: quello dei vini più austeri con il mosto⁵¹.

Resterebbe ora da esaminare l’altra faccia di queste testimonianze: quella intenzionale e che sola contava per i nostri autori, nella quale il vino, sia rivelando la santità dell’uomo di Dio, diventando elemento dei contorni cristomimetici in cui si iscrive il suo operato, sia facendosi in vari modi tramite della sua potenza, compare strumento cosciente e voluto di un messaggio specificamente agiografico. Ma di questo diremo in una prossima occasione.

quid diceret, atque illudere illi velut cuidam dementi quem utique insanire putabat. Ad quem sanctus Ansuinus magis hylaris, iterum atque iterum inquit: ‘Funde frater funde securus: quid trepidas quasi si quippam perdas tuorum? Numquid non nostrum apud te retines pretium? Neque quidquam priorum amittis si disperierit, cum nostrae potius videaris rei iacturam’. Tum siquidem tandem his victus conflictibus vini negotiator fudit illud super cappa sancti Ansuini ipso sancto Ansuino quippe illam tenente. In quo facto continuo patuerunt dico stupenda memorandaque valde prodigia. Nam tanta tenacitate retentus est fusus liquor in pannum ut putaretur alterius naturae fore non suae: fraus etiam venditoris continuo nihilominus manifeste claruit mirantibus cunctis. Ita namque discretum est vinum ab aqua ut ipse etiam qui miscuerat licet confusus confiteretur non aliter esse praeter quam Ansuinus antequam acciperet dixerat» (*Vita Ansuini* [BHL 555], ed. A.A. Bittarelli, *S. Ansovino vescovo e Peregrino monaco nella civiltà longobarda maceratese*, Macerata 1968 [Quaderni del Centro studi storici maceratesi, 1], pp. 77-78; anche nel più diffuso ASS, *Martii*, II, Parisiis-Romae 1865³, p. 319AB).

⁵¹ «Sed melius utrobique, ut opinor, uterque comiscere in haustum, vinum scilicet et mustum, ut dulcedo quoque musti foveat ac temperet austeritatem meri, similiter autem austeritas falerni dulcedinem exacuit musti» (*Vita Pardulfi*, p. 24 rr. 22-25).